



Catalogo 2022

- 2 **Didattica**
- 6 **Vita sociale**
- 7 **Pedagogia curativa**
- 8 **Studi antroposofici di pedagogia steineriana**
- 11 **Arte dell'educazione** rivista semestrale
- 12 **Materiali didattico divulgativi**
- 12 **In traduzione, in bozza, in lavorazione**



Prima edizione giugno 2007
F.to cm 19x27, 420 pagine
Euro 55,00

Hedwig Hauck
Arte e lavori manuali



Oltre ad averlo fatto per molti altri campi della vita spirituale, artistica e pratica, Rudolf Steiner ha introdotto nuove idee, idee capaci di indirizzarci verso nuovi modi di fare, anche per l'arte dell'educazione e per la lezione di lavoro manuale, dando molti consigli per risolvere le situazioni concrete. Hedwig Hauck ha raccolto e pubblicato questa montagna di indicazioni per pedagoghi e artisti, che Rudolf Steiner ha dato in oltre 130 conferenze e colloqui personali.

Il presente libro è un'opera fondamentale per la lezione di lavoro manuale nella scuola Waldorf.

Dà inoltre indicazioni indispensabili agli insegnanti di materia per tutte le classi e per diversi campi di attività nell'ambito dell'insegnamento dell'artigianato. Nel fare ciò il libro si orienta costantemente all'idea di stimolare le forze creative artistiche di bambini e ragazzi, e di aiutarli a sviluppare le loro capacità artigianali. Vengono poi trattate anche questioni basilari relative alla creazione artistica di oggetti di uso quotidiano.

Vi si trovano indicazioni relative alla rilegatura dei libri, all'uso del colore, alla decorazione di stoffe, all'arredamento di interni e molto altro ancora.

Prima edizione novembre 2011
F.to cm 19x27, 288 pagine
Euro 40,00

Michael Martin
Educare con le arti e i mestieri

Un approccio integrato al lavoro artigianale nelle Scuole Steiner Waldorf



Nel lavoro manuale il fanciullo impara a "pensare con le mani", e in questo percorso matura facoltà di pensiero che applicherà nell'apprendimento della scrittura, della lettura, del calcolo, e, più avanti, nelle necessità della vita adulta. Nel suo lavoro egli osserva le trasformazioni, incorre in errori e trova la via per superare gli ostacoli. Il risultato sarà il prodotto del suo lavoro: un oggetto utile, bello, armonioso, unico. Un oggetto prodotto con lana, cotone, cera, legno, argilla, pietra, materiali naturali di cui imparerà a conoscere la provenienza, e che il maestro gli insegnerà a manipolare con adeguatezza e nel rispetto del materiale stesso. Dietro a tali materiali vi è la storia dell'umanità, di come l'uomo si è servito di ciò che ha trovato in natura, nel corso dei millenni, per farne oggetti utili nella vita quotidiana. Il valore pedagogico dell'attività manuale è pertanto duplice: aiuta il fanciullo a potenziare, attraverso lo sviluppo della manualità, le sue abilità intellettuali; lo aiuta anche a comprendere le proprie origini, creando egli stesso un collegamento con la vita sociale umana, nella produzione di oggetti semplici e utili.

Questo libro contiene innumerevoli esempi pratici dei vari lavori artigianali in esso descritti, integrati da splendide immagini esemplificative.

Inoltre illustra il collegamento delle varie attività con specifiche fasi di sviluppo dell'essere umano in crescita.

Prima edizione luglio 2020
F.to cm 19x27, 288 pagine
Euro 42,00

Carmen Valentinotti
Io ho fatto così
Esperienza di insegnamento del lavoro manuale in una Scuola Waldorf dalla prima all'ottava classe



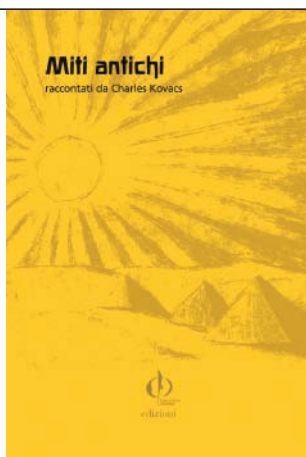
Scrivo queste pagine immaginando di avere di fronte a me un interlocutore, qualcuno con cui condividere la mia esperienza di questi anni di insegnamento.

Questo testo non vuole assolutamente essere un libro di ricette, soltanto una condivisione di esperienze: il titolo parla chiaro.

Ho scoperto con grande gioia quanto poco so e quanto ancora potrò imparare, studiare, anche se mi pare sia arrivato il tempo di condividere.

Prima edizione dicembre 2008
F.to cm 14x21, 140 pagine
Euro 11,00

Miti antichi
raccontati da Charles Kovacs



Ciò che sarà raccontato in questo libro, proviene da tempi e da popoli antichi, ma coinvolge ancora oggi anche noi. Il mito vive nel profondo dei tempi e consente di rivolgere lo sguardo alle radici originarie dell'anima umana.

L'interesse per la mitologia è innato nell'uomo. Quando si narrano questi racconti primordiali bisogna imparare a immergersi con il pensiero nella particolarità della loro essenza per comprenderli in un senso più ampio. Allora essi porteranno la nostra immaginazione, quasi con leggerezza, lì dove potremo vivere il mutamento della consapevolezza umana nel corso della Storia.

Il fatto che i miti antichi siano raccontati nelle scuole Waldorf quale introduzione all'insegnamento della Storia, va visto nel contesto della storia dell'evoluzione dell'umanità e, allo stesso momento, anche come parte dello sviluppo individuale dell'uomo.

Prima edizione novembre 2008
F.to cm 19x27, 64 pagine
Euro 14,00

Manfred v. Mackensen,
Claudia Allgöwer, Andreas
Bielfeld-Ackermann
Dal piede alla testa
Biologia umana nell'ottava
classe; portamento eretto,
peso ed equilibrio



Si può insegnare in modi molto vari:
– si tratta un determinato programma dal quale si scelgono le cose più interessanti;
– si cerca di condurre gli alunni verso determinate esperienze fino a far loro raggiungere delle sensazioni estetiche e morali; la materia scolastica e il modo di pensare sono solo dei mezzi;
– ci si impegna per sostenere determinati modi di vedere che si ritengono validi e per presentare idee sinottiche dell'uomo e del mondo, incrementando con ciò le attività psico-intellettuali degli alunni nella materia prescelta. Il programma e il metodo si svilupperanno di conseguenza.
Questo piccolo scritto è stato ideato per la terza possibilità. Di quali idee si tratterebbe, quindi? Rudolf Steiner, rivolto a un insegnante, indica quanto segue: "Nell'ottava classe lei dovrà formare l'uomo in modo tale da rappresentare tutto ciò che è stato costruito all'esterno per il suo interno: la meccanica delle ossa, la meccanica dei muscoli, la struttura interna dell'occhio ecc. Dopo aggiunga di nuovo un'esposizione globale delle condizioni di funzionamento del mondo esterno e delle interazioni umane nel contesto della fisica, della chimica e della geografia. Se lei sviluppa specialmente l'insegnamento della Storia della Natura nel modo da noi discusso poco fa, allora lei si rivelerà capace di renderlo immensamente vivo, destando nel ragazzo interesse per tutte le cose del mondo e dell'uomo."

Prima edizione febbraio 2013
F.to cm 19x27, 360 pagine
Euro 48,00

Manfred von Mackensen
**Suono, luminosità
e calore**
Elettricità, magnetismo,
meccanica, idraulica e
aeromeccanica



Il testo è ricco di un itinerario di pensieri sulla antropologia della pre-adolescenza, di indicazioni metodologiche sull'insegnamento scientifico in questa età e di una articolata serie di esperimenti per classe e per i diversi capitoli in cui viene suddiviso l'insegnamento della Fisica.
Suggerisce anzitutto al docente che si accinge a preparare un'epoca di insegnamento un percorso conoscitivo dei vari temi rigorosamente ancorato ad osservazioni fenomenologiche. Ci interroga sul nostro rapporto con la conoscenza scientifica e ci invita ad un approccio rigorosamente goetheanistico nel nostro percorso autoformativo e nell'insegnamento che muove dalla osservazione dei fenomeni naturali del mondo in cui viviamo: percezione dei fenomeni naturali attraverso la presentazione di esperimenti opportunamente scelti, seguita da una descrizione ricca di elementi immaginativi che, portati nel sonno, consentono, la mattina successiva, di coronare il percorso con la formazione di concetti in una attività creativa di pensiero vivente. La successione delle fasi della attività di conoscenza e di insegnamento fa riferimento diretto ai suggerimenti di Rudolf Steiner per rendere vivente la nostra attività di insegnamento.

Prima edizione maggio 2015
F.to cm 19x27, 248 pagine
Euro 40,00

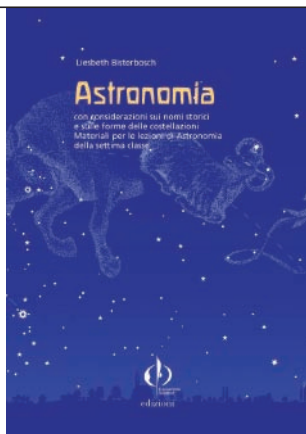
Manfred von Mackensen
**Fuoco, calce,
metalli**
Amido, proteine, zuccheri,
grassi
Lezioni introduttive,
basate su un approccio
fenomenologico, per le
epoche di Chimica in VII
e VIII Classe, con
descrizioni degli
esperimenti pratici



Così come nel mondo organico non posso conoscere un fiore osservandolo in una particolare fase della sua vita, ma devo considerarlo nel suo intero sviluppo, allo stesso modo per conoscere un particolare elemento chimico devo osservarne i suoi diversi stati di aggregazione, la sua capacità di combinarsi e reagire con altri elementi, devo osservarlo quindi in un processo dinamico e vivente.
Questa modalità di approccio alla Scienza consente di sviluppare una relazione concreta e reale con il mondo esterno, non basata su teorie astratte, ma fondata sull'uomo nella sua complessità di corpo, anima e spirito.
Questo prezioso testo di Manfred von Mackensen costituisce un indispensabile contributo alla preparazione dell'insegnante Waldorf per affrontare con sicurezza e autonomamente la preparazione delle epoche di Chimica, non solo da un punto di vista didattico, ma come percorso interiore che completa la nostra capacità di osservare e comprendere il mondo esterno.

Prima edizione novembre 2011
F.to cm 19x27, 144 pagine
Euro 25,00

Liesbeth Bisterbosch
Astronomia
con considerazioni sui
nomi storici e sulle forme
delle costellazioni.
Materiali per le lezioni di
Astronomia della settima
classe



Le indicazioni contenute in questo testo, proposte originariamente come un aiuto per l'insegnante della settima classe di una scuola Steiner che si appresta a tenere un'epoca di astronomia, costituiscono un'affascinante introduzione per chiunque voglia approcciarsi a questa disciplina.
Vorrebbero essere di stimolo affinché l'insegnante, gli alunni e gli altri lettori riescano a percepire e a vivere in maniera più intensa i fenomeni celesti.
I testi contengono materiali differenti: la parte I è orientata alla prassi, la parte II offre una riflessione storica sui nomi e sulle forme delle costellazioni.

Prima edizione settembre 2009
F.to cm 14x21, 64 pagine
Euro 9,00

Hermann von Baravalle
L'insegnamento dell'aritmetica nella Scuola Waldorf

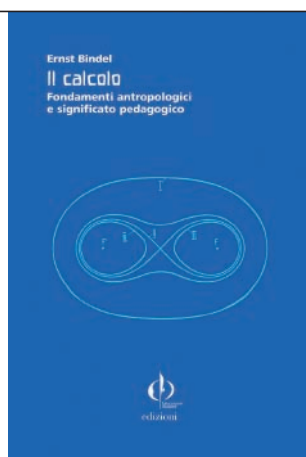


Vitalità ed elasticità mentale, invece del letargo di procedimenti meccanici, sono da annoverare fra le prime necessità culturali del nostro tempo. Autorevoli studiosi considerano che questa esigenza sia altrettanto importante quanto il dover ovviare alla scarsità di carbone e di acciaio. I valori umani assumono la stessa importanza delle questioni materiali e in futuro le sopravvanzano.

Questi problemi interessano non soltanto il mondo accademico e i governi, ma fanno appello all'iniziativa individuale e concernono l'istruzione nelle scuole di ogni ordine. L'insegnamento dell'aritmetica può dare un importante contributo al conseguimento di questi scopi. Ciò richiede però un mutamento di indirizzo nei metodi didattici.

Prima edizione luglio 2010
F.to cm 14x21, 76 pagine
Euro 9,00

Ernst Bindel
Il calcolo
Fondamenti antropologici e significato pedagogico



Si tratta anzitutto di rendersi conto di che cosa faccia in realtà l'uomo quando calcola. Tutte le scomposizioni logiche hanno in sé, in quanto derivanti da un unico complessivo impulso creativo, la tendenza a ricomporsi: essa s'impone con tanta più forza quanto maggiormente l'intero è stato suddiviso.

L'attività analizzante dell'intelletto provoca, quale suo polo, quella sintetizzante della ragione.

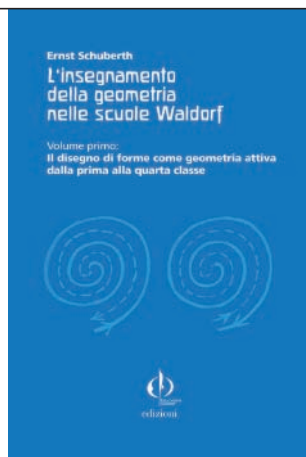
L'lo dell'uomo si rafforza per mezzo di queste due attività: del dissolvere e del ricomporre. In questa attività le quattro operazioni, i quattro segni del calcolo sono i servi dell'lo.

Il calcolo è un gioco dell'lo con le parti costitutive dell'uomo, un mettere in moto reciprocamente, l'una contro l'altra, le quattro correnti di forze dell'organizzazione umana, ma in modo che quella dell'lo accolga in sé tutte le altre. Calcolando l'uomo sperimenta il proprio essere, si potrebbe dire che egli ritorni a creare se stesso, che proietti la sua natura in quelli che sono i suoi compiti.

Portarsi al livello delle forze creative spirituali con lo "sciogliersi" nell'analisi, per ricrearsi poi nella sintesi unificatrice, vuol dire essere uomo nel vero senso della parola; si esercita questo processo anche con l'attività esplicita nel calcolo.

Prima edizione settembre 2009
F.to cm 14x21, 96 pagine
Euro 13,00

Ernst Schubert
L'insegnamento della geometria nelle scuole Waldorf
Volume primo: Il disegno di forme come geometria attiva dalla prima alla quarta classe



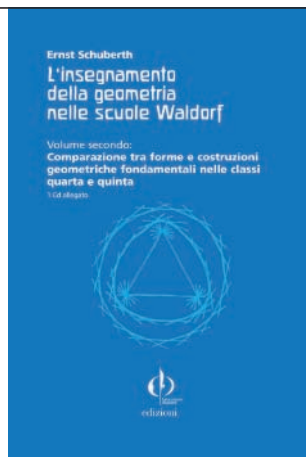
Nel disegno di forme il bambino che frequenta la scuola Waldorf incontra in modo artistico il mondo della forma. Nel comprendere e percorrere le forme libere il bambino migliora la sua motricità fine, educa i sensi legati al movimento e sviluppa un senso estetico legato alla forma.

Nel contempo il disegno di forme prepara i livelli più alti di insegnamento della geometria.

Ernst Schubert pone le basi antropologiche e geometriche del disegno di forme e propone una programmazione delle lezioni dalla prima alla quarta classe.

Prima edizione febbraio 2010
F.to cm 14x21, 92 pagine
1 cd allegato
Euro 14,00

Ernst Schubert
L'insegnamento della geometria nelle scuole Waldorf
Volume secondo: Comparazione tra forme e costruzioni geometriche fondamentali nelle classi quarta e quinta



Durante il decimo anno di vita il bambino sperimenta un cambiamento nella vita dell'anima che lo pone in un nuovo e più cosciente rapporto con il mondo circostante.

Il piano di studi Waldorf prevede un adeguamento dell'insegnamento delle varie materie scolastiche in base allo sviluppo del bambino. Nella geometria si può sviluppare una descrizione comparativa delle forme geometriche più semplici, quali il cerchio, il triangolo e il quadrato. Attraverso questa presentazione il bambino impara a osservare in modo più cosciente le singole forme geometriche, a dare loro un nome, nonché a distinguerne le singole parti caratteristiche.

In questa trattazione viene proposto di sviluppare verso la fine del quinto anno di scuola le costruzioni con riga e compasso. Sarà quindi possibile dare inizio alla geometria dimostrativa nel corso della sesta classe di scuola. Un ulteriore intento dell'itinerario qui proposto è lo sviluppo nei bambini della capacità di rappresentazione dello spazio.

Nei primi anni di scuola il bambino ha ancora rappresentazioni prevalentemente piane e soltanto dopo la svolta evolutiva del decimo anno di vita inizia a sviluppare interiormente in modo più chiaro la capacità di afferrare la terza dimensione.

Al testo è allegato un Cd contenente esercizi integrativi, esempi di disegni a colori e note aggiuntive.

Prima edizione dicembre 2010
F.to cm 14x21, 128 pagine
Euro 13,00

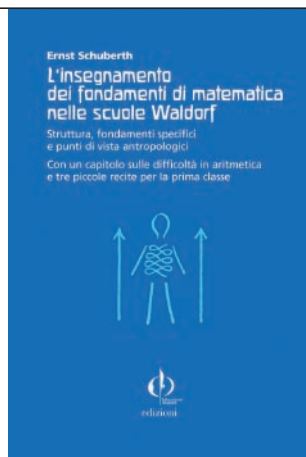
Ernst Schubert
L'insegnamento della geometria nelle scuole Waldorf
Volume terzo: Primi passi nella geometria dimostrativa per la sesta classe. Con un capitolo di introduzione allo studio delle ombre e della geometria proiettiva



Durante la sesta classe il bambino attraversa un'importante tappa evolutiva con la quale si sveglia un nuovo bisogno di conoscenza causale. Tutte le materie devono andare incontro a questa nuova esigenza. Quand'anche nelle classi precedenti siano già stati sperimentati e utilizzati fenomeni di causa ed effetto, in sesta classe si manifesta tuttavia per la prima volta il desiderio di conoscere attraverso correlazioni logiche. La geometria può rispondere in modo particolare a questo desiderio. Essa ha inoltre un effetto benefico in questa età in cui così spesso sorge il "voler aver ragione a tutti i costi". Chi crede realmente di aver riconosciute le proprie ragioni deve poter portare argomenti a loro sostegno! Anche se non tutte le domande della vita si prestano a essere trattate in stile geometrico, la geometria può insegnare che ci sono ambiti di conoscenza nei quali la verità di un giudizio può essere chiaramente distinta da un movimento di simpatia e antipatia!

Prima edizione maggio 2011
F.to cm 14x21, 104 pagine
Euro 13,00

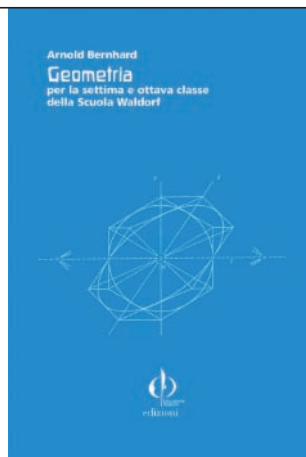
Ernst Schubert
L'insegnamento dei fondamenti di matematica nelle scuole Waldorf
Struttura, fondamenti specifici e punti di vista antropologici
Con un capitolo sulle difficoltà in aritmetica e tre piccole recite per la prima classe



Per i maestri che si ispirano ai fondamenti della pedagogia antroposofica, la matematica spesso è una delle materie più difficili da insegnare. Da un lato, le esperienze scolastiche a suo tempo vissute come allievi possono rendere difficile, per gli insegnanti, l'approccio antropologico; d'altro lato, i pur numerosi suggerimenti di Rudolf Steiner non forniscono un quadro esaustivo di un possibile tracciato. Nella tradizione di oltre novant'anni di pedagogia Waldorf si sono sviluppati molteplici percorsi. Questa pluralità fa sì che ogni docente sia chiamato a operare scelte rispetto alle quali egli si assume una propria piena responsabilità personale. La presente trattazione si prefigge di offrire un contributo nella costruzione di un quadro complessivo delle indicazioni di Rudolf Steiner in relazione all'approfondimento antropologico dell'insegnamento della matematica.

Prima edizione settembre 2011
F.to cm 14x21, 192 pagine
Euro 15,00

Arnold Bernhard
Geometria per la settima e ottava classe della Scuola Waldorf



Questo libro è affidato agli insegnanti delle classi settima e ottava del ciclo inferiore e a quelli di matematica delle superiori, perché diventi oggetto di un lavoro di collaborazione. La geometria è presentata e approfondita in modo graduale, e il materiale di base viene collocato in un contesto ampio. La parte centrale di questo libro è dedicata al *Teorema di Pitagora*. Ancora oggi esso rappresenta un prezioso campo di esercitazione per lo sviluppo di un pensiero capace di penetrare attraverso le forme nel loro significato. Gli allievi possono sperimentare questo teorema in modo particolarmente profondo se nelle trattazioni precedenti hanno afferrato il vero significato della *grandezza* delle superfici (area) e della loro *forma*. Con la pratica del disegno di forme, gli allievi delle scuole Waldorf sono ben predisposti all'osservazione delle trasformazioni geometriche, e grazie all'insegnamento a epoche è possibile sviluppare un'osservazione attiva, profonda e continuativa della materia di volta in volta trattata. Tutto il libro è finalizzato particolarmente a suscitare in maniera crescente l'azione individuale dell'allievo, che va stimolato a disegnare e a osservare i propri disegni. E si deve risvegliare e curare negli allievi la forza di un giudizio chiaro nel suo primo sorgere, partendo sempre dal disegno eseguito individualmente.

Prima edizione settembre 2011
F.to cm 14x21, 128 pagine
Euro 14,00

Bernard C.J. Lievegoed
**Esperienze di vita
sociale nell'epoca
attuale**



La vita sociale era retta, fino all'era della scienza, dai legami di sangue e dalle tradizioni religiose e culturali. Lo sviluppo delle scienze naturali ha portato all'epoca della libertà individuale. La vita sociale è entrata così a far parte della responsabilità di ogni singolo, ogni persona moderna è posta di fronte al problema di una coscienza maturazione sociale.

Questo testo si rivolge quindi ad ogni uomo che voglia inserirsi consapevolmente nella vita sociale. Quali orientamenti di fondo seguire? Quali le tappe tipiche di una struttura sociale che si avvia, cresce e si consolida? Come emergono le forze di destino attive in ogni comunità? Quali tecniche sociali usare per risolvere tensioni e conflitti? Quali sono i compiti sociali della nostra epoca?

Ecco una serie di domande che B.C.J. Lievegoed affronta alla luce delle conoscenze antroposofiche proposte da R. Steiner all'inizio del secolo scorso.

Non siamo di fronte a un usuale testo di sociologia e neppure di fronte a uno studio psicologico delle dinamiche sociali. L'autore delinea alcuni elementi dell'esperienza sociale da un'ottica innovativa, quella di una evoluzione di diversi stati e livelli di coscienza, cioè di una evoluzione dello spirito umano.

B.C.J. Lievegoed dà testimonianza, in queste conferenze, non tanto della sua elaborazione teorica, quanto delle concrete esperienze raccolte dando vita ad una serie di realizzazioni sociali: un Istituto di pedagogia curativa fondato nel 1931 e da lui diretto fino al 1951, un Istituto pedagogico sociale (NPI) creato a Zeist, in Olanda, nel 1954, e una Libera Università fondata a Driebergen nel 1971. Gli studi di medicina e psichiatria da lui seguiti sorreggono gli aneliti sociali di cui questo testo ci parla in modo diretto ed immediato.

Stefano Pederiva

Prima edizione luglio 2020
F.to cm 14x21, 304 pagine
Euro 23,00

A cura di Heinz Brodbeck
e Robert Thomas
Le Scuole Steiner oggi
Idee e prassi della
pedagogia Waldorf



Cosa rende le Scuole Rudolf Steiner così particolari? La pedagogia Waldorf corrisponde a mio figlio e alle rappresentazioni che noi abbiamo dell'educazione in un mondo in sempre più rapido cambiamento? Questo si chiedono, anno dopo anno, molti genitori, quando si tratta di scegliere la scuola 'giusta' per i loro figli.

In articoli incisivi il volume offre un accesso ai fondamenti ideali di tale pedagogia riformatrice, fondata cento anni fa, e alla sua prassi odierna. Si tratta di questioni come la responsabilità individuale e la partecipazione dei genitori, di autogestione e di mete della formazione, dell'immagine antroposofica dell'uomo e di uno sviluppo della personalità conforme all'età, del cosiddetto insegnamento a epoche e di materie quali il giardinaggio o l'euritmia, del rapporto con i nuovi media, dei cammini di vita degli ex allievi, ma anche della formazione degli insegnanti. Un libro di lettura e un'opera di consultazione per futuri genitori della scuola e per tutti coloro che si interessano all'arte dell'educazione di Rudolf Steiner.

Prima edizione febbraio 2022
F.to cm 14x21, 16 pagine
Euro 4,00

Rudolf Steiner
**Fratellanza e lotta
per l'esistenza**

Berlino, 23 novembre 1905
(da O.O. 54)



Oggi il nostro compito è di parlare di due impulsi dell'anima. Uno di essi, la fratellanza, è un ideale che ha compenetrato l'umanità da quando essa ha avuto la capacità di avere sentimenti. L'altro è la lotta per l'esistenza, che incontriamo proprio nel tempo presente ovunque noi guardiamo. Fratellanza e lotta per l'esistenza! Anche chi si è occupato parzialmente degli scopi del nostro movimento scientifico-spirituale conosce il nostro principio fondamentale: creare il cuore, il nocciolo di una fratellanza fondata sull'amore umano onnicomprensivo che trascenda razza, sesso, professione, confessione e così via. La stessa Società Antroposofica ha posto questo principio di fratellanza generale al primo posto del suo movimento e ne ha fatto il più importante dei suoi ideali. Di tutti gli sforzi, le aspirazioni culturali di cui abbiamo bisogno al presente, la Società considera questo grande impulso etico per la fratellanza come il più intimamente connesso con lo scopo ultimo dell'evoluzione umana.

Prima edizione ottobre 2008
F.to cm 19x27, 192 pagine
Euro 19,00

Audrey McAllen
La lezione in più
Esercizi di movimento,
disegni e pittura per
aiutare i bambini con
difficoltà nella scrittura,
nella lettura e nel calcolo



“Come entro nel mio corpo?” È la domanda inespresa che si pone il bambino che, giunto in età scolastica, si trova a non aver sviluppato le capacità necessarie per l'apprendimento della scrittura, della lettura e del calcolo. È anche una domanda rivolta a noi per invitarci ad esplorare e sperimentare personalmente il metodo proposto da questo libro.

Lo studio delle conferenze pedagogiche e antroposofiche di Rudolf Steiner, la collaborazione con medici antroposofi e la sua lunga esperienza di insegnante, hanno consentito a Audrey McAllen di sviluppare una profonda e ampia comprensione delle fasi di sviluppo del bambino nei primi 7 anni di vita.

Dal primo risveglio nel suo corpo al momento della nascita, l'individualità del bambino ne prende via via possesso attraverso lo sviluppo del movimento, la strutturazione e la coordinazione dei sensi, da quelli rivolti al proprio corpo a quelli che lo collegano al mondo esterno.

Le prime fasi di questo processo, i primi tre anni durante i quali il bambino raggiunge i traguardi fondamentali: la stazione eretta, la parola e il pensiero, sono le più delicate. Se si verifica un danno, fisico o psicologico, anche non grave, questo può condizionare lo sviluppo successivo e manifestarsi all'inizio della vita scolastica come difficoltà di apprendimento o di comportamento.

I semplici modi di valutazione elaborati dall'autrice permettono di localizzare il problema. Con gli esercizi di movimento, disegno e pittura, i processi di sviluppo potranno venire nuovamente affrontati e il bambino potrà ricondurre se stesso nel proprio corpo e trovare una base sicura dalla quale stabilire un rapporto col mondo. Solo allora un recupero di tipo cognitivo potrà essere proficuo.

Pedagogia Curativa
Collana a cura dell'Associazione
Italiana per la Pedagogia Curativa e
Socioterapia Antroposofiche



Prima edizione settembre 2020
F.to cm 14x21, 80 pagine
Euro 13,00

Peter Selg
Lo sguardo terapeutico
Come Rudolf Steiner
osservava i bambini



“Il primo compito [...] per una pedagogia su base antroposofica, è quello di lavorare, innanzitutto, affinché gli insegnanti siano conoscitori dell'essere umano nel senso più profondo del termine, e che, quando essi abbiano accolto in sé questo atteggiamento, sulla base di una giusta osservazione dell'uomo, essi si avvicinino al bambino con l'amore che proprio da questo atteggiamento consegue.”
(Rudolf Steiner)

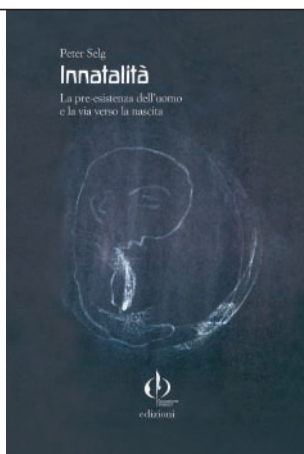
Questo libro ci accompagna a osservare i bambini con uno sguardo capace di cogliere la natura essenziale dell'altro, la sua individualità, gettando le basi per una nuova possibilità di relazione e incontro, all'interno della quale può sorgere una comprensione profonda e l'intima percezione di ciò che è necessario per portare un sostegno concreto.

Lo “sguardo terapeutico” di Rudolf Steiner viene descritto da un punto di vista metodologico, offrendo a insegnanti ed educatori la possibilità di trasformare il proprio lavoro in modo adeguato alle domande che i bambini – sempre più spesso – ci portano incontro.

Una monografia che contribuisce all'approfondimento dell'antropologia e della pedagogia in senso antroposofico.

Prima edizione giugno 2016
F.to cm 14x21, 72 pagine
Euro 14,00

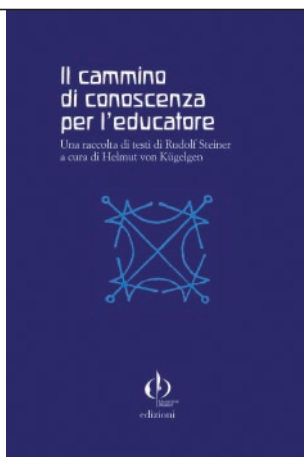
Peter Selg
Innatalità
La pre-esistenza
dell'uomo e la via
verso la nascita



Non possiamo, quali esseri immortali, solo la soglia della morte, giungiamo quali esseri "non nati" attraverso la porta della nascita. Dobbiamo aggiungere alla parola immortalità la parola innatalità, se vogliamo afferrare pienamente l'uomo nella sua essenza.
Rudolf Steiner, 1920

Prima edizione settembre 2016
F.to cm 14x21, 80 pagine
Euro 10,00

**Il cammino di
conoscenza per
l'educatore**
Una raccolta di testi di
Rudolf Steiner
a cura di Helmut
von Kugelgen



Questa raccolta di testi meditativi di Rudolf Steiner costituisce nel suo insieme una sorta di percorso interiore rivolto agli educatori. Vi sono spunti per attivare pensare, sentire e volere, per rafforzare gli ideali e i compiti dell'insegnante steineriano e per maturare una crescita sociale. Un capitolo è dedicato al rapporto interiore con i defunti.

Prima edizione novembre 2016
F.to cm 14x21, 84 pagine
Euro 14,00

Peter Selg
**Il bambino
come organo di senso**
Per una comprensione
antroposofica
dei processi di imitazione

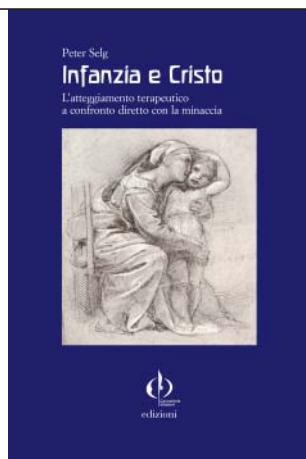


Rudolf Steiner ha descritto in numerose conferenze l'ampio significato del processo di imitazione della prima infanzia, studiandolo fino nei dettagli fisiologici. I risultati della moderna ricerca sperimentale confermano in modo deciso le sue tesi, trascurano però tutto l'aspetto metodologico da lui sviluppato.

Lo studio qui pubblicato trae dall'insieme dell'opera di Rudolf Steiner gli aspetti più importanti della antropologia del processo imitativo infantile e la sua importanza per lo sviluppo complessivo del bambino.

Prima edizione ottobre 2017
F.to cm 14x21, 80 pagine
Euro 14,00

Peter Selg
Infanzia e Cristo
L'atteggiamento terapeutico a confronto diretto con la minaccia



"Ma lì dov'è pericolo, cresce / anche quello che salva"
(Hölderlin)

I punti di vista sviluppati in questo libro vennero presentati da Peter Selg a conclusione di un convegno sull'infanzia in pericolo. Trattano della peculiarità dei primi tre anni di vita e delle forze che agiscono in questo lasso di tempo, della minaccia che subiscono, ma anche della loro singolarità spirituale, della loro grandezza e della loro importanza.

Il bambino, come afferma Rudolf Steiner, col terzo anno, da "figlio di Dio" diviene "figlio dell'uomo".

In particolar modo in processi di autoguarigione e di maturazione che possono essere compiuti in autonomia o con un sostegno terapeutico, si mostrano tuttavia anche in fasi evolutive successive le forze della prima infanzia trasformate, che si devono considerare tra le più elevate forze sulla Terra: "Riconoscere le forze operanti nell'uomo durante l'infanzia, vuol dire riconoscere il Cristo nell'uomo."
(Rudolf Steiner)

Prima edizione ottobre 2018
F.to cm 14x21, 80 pagine
Euro 14,00

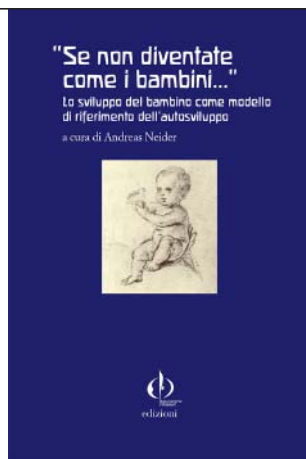
Peter Selg
La volontà verso il futuro



"Sempre più chiaramente vedeva l'uomo in un punto evolutivo, dove solo la sua volontà poteva creare una svolta favorevole. Anche la conoscenza vedeva dipendente da questa volontà. Il suo lavoro divenne infine uno sforzo incomparabile per incoraggiare l'uomo."
Michael Bauer su Rudolf Steiner

Prima edizione febbraio 2019
F.to cm 14x21, 80 pagine
Euro 14,00

"Se non diventate come i bambini..."
Lo sviluppo del bambino come modello di riferimento dell'autosviluppo a cura di Andreas Neider con i contributi di Michaela Glöckler, Johannes Greiner, David Martin e Andreas Neider



Nei primi tre anni di vita, il bambino compie tre passi essenziali nel suo sviluppo, iniziando a ergersi e a camminare, a parlare e a pensare. Questo sviluppo viene compiuto dal bambino inconsciamente. Mai più nella vita saranno compiuti così grandi passi di sviluppo come nella prima infanzia. L'adulto, tuttavia, osservando molto attentamente lo sviluppo del bambino, può iniziare ad acquisire coscientemente le forze inconsciamente operanti in questi passi. Rudolf Steiner le chiama forze immaginative, ispirative e intuitive. Esse costituiscono al contempo elementi fondamentali dell'autosviluppo. E anche altrimenti l'adulto può imparare molto dal bambino.

Il presente libro documenta i contributi per il Bildungskongress del 2017 e vorrebbe indagare più precisamente i fenomeni di base dello sviluppo infantile e i loro corrispettivi nell'autosviluppo, in particolare attraverso la meditazione antroposofica, e grazie a questo presentare vie per procedere nella formazione spirituale per tutti coloro che sono attivi nella pedagogia.

"Se non diventate come i bambini, non entrerete nel regno dei cieli!" (Mt 18,3) Cosa appare infatti come ideale più elevato per l'uomo, se viene accolto come giusto quello che è stato appena detto? Probabilmente questo: avvicinarsi sempre di più a ciò che si può chiamare un rapporto cosciente nei confronti delle forze che operano inconsciamente nell'uomo nei primi anni dell'infanzia.
(Rudolf Steiner)

Prima edizione febbraio 2019
F.to cm 14x21, 80 pagine
Euro 14,00

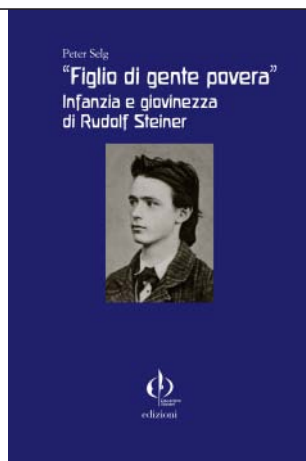
Peter Selg
La pedagogia Waldorf e l'antroposofia



Quanto siano attuali questa scuola e il suo impulso alla libertà (come elemento irrinunciabile di un nuovo ordinamento sociale), lo dimostra in modo spaventoso la situazione storica del momento e del mondo. Conservare la scuola Waldorf, mantenendo la qualità degli intenti che ne furono all'origine nel 1919, fa parte senza dubbio delle esigenze fondamentali dell'avvenire.

Prima edizione giugno 2019
F.to cm 14x21, 80 pagine
Euro 14,00

Peter Selg
**"Figlio di gente
povera"**
Infanzia e giovinezza
di Rudolf Steiner



Alcune cose allora, nella seconda metà del XIX secolo, sembravano essere al punto zero dello sviluppo culturale – in un fabbricato delle ferrovie isolato e tecnicizzato, al di fuori della comunità, senza un legame reale con gli abitanti del villaggio, con la perdita di qualsiasi patria, tradizione e spiritualità. Nelle condizioni di una vita "del tutto moderna", Rudolf Steiner dovette trovare la propria strada interiore ed esteriore, il proprio "asse del mondo" – e lo fece in modo straordinario.

Prima edizione giugno 2021
F.to cm 14x21, 48 pagine
Euro 10,00

Peter Tradowsky
**Il bambino e la sua
vicinanza al Cristo**



"Schiller quale scopritore dei segreti spirituali della natura infantile: la forza della resurrezione del Cristo fluisce in modo generale e individuale nel divenire inconsapevole del bambino. Attraverso la conoscenza del Cristo nella vita terrena, l'io dell'uomo si crea la forza per diventare nel corso delle incarnazioni partecipe della resurrezione. Con ogni incarnazione ogni singolo uomo può fare un passo nuovo verso la realizzazione della resurrezione."

Prima edizione luglio 2021
F.to cm 14x21, 116 pagine
Euro 16,00

**Le Madonne
di Raffaello Sanzio
di Urbino**
Una raccolta di quadri
e di schizzi
A cura di Wolfgang Schad,
con una sua postfazione



Rudolf Steiner suggerisce alle future madri di contemplare le madonne di Raffaello. Perché? Cosa emana da esse? Perché possono aiutare e sostenere in questa fase delicata della vita di una donna? In che ambiti ci muoviamo? Cosa ci indicano? Cosa muovono nell'anima? La contemplazione prolungata e ripetuta – non la visione affrettata e superficiale – delle immagini presenti nel libro, è un invito e un percorso di approfondimento della dimensione dell'uomo e del suo futuro che ci permette di cogliere il senso della maternità sviluppando al contempo in noi forze nuove o rinnovate, e affrontare l'impegno che ci attende con la nascita di un bambino.

Arte dell'educazione
rivista semestrale

Numero 68
Anno XXV
I semestre 2021

Redazione:
Armando Comoretto (direttore responsabile), Daniele Liberi, Luciana Liccione Pederiva

Abbonamento: € 20,00,
per l'estero € 30,00



Indice

CONTRIBUTI PEDAGOGICI

Lettera agli abbonati
L'età dell'oro | *Novalis*
Immagine e realtà | *Ad Dekkers*
Stelle parlavano un tempo agli uomini | *Rudolf Steiner*
Il Calendario 1912/13 e il Calendario dell'anima: una via per la conoscenza di se stessi e del mondo | *Armando Comoretto*
Che cosa è inteso | *Rudolf Steiner*
Dalla Geometria proiettiva a una Geometria organica | *Renzo Rosti*
Peso Numero Misura | *Rudolf Steiner*
La fisionomia della superficie terrestre | *Helmut Knauer*

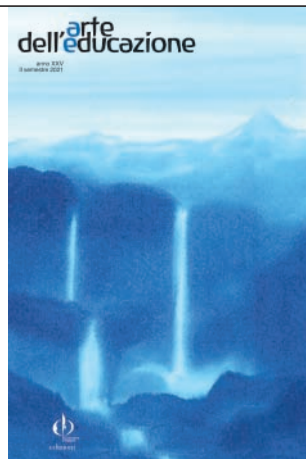
DAL MONDO DELLE SCUOLE STEINER-WALDORF E OLTRE

Il coraggio per una Libera Educazione | *Nana Göbel*
I Cinquant'anni del Circolo dell'Aia | *Nana Göbel*
Recensione a Coronavirus, una crisi. Come superarla? | *Stefano Pederiva*

ESERCITA IL RICORDARE NELLO SPIRITO

Ricordo di Giovanna Chiantelli
In ricordo di Marcus Fingerle e Henning Köhler
Idea d'infanzia | *Marcus Fingerle*
Vivere la vita con i bambini ai tempi del Coronavirus | *Henning Köhler*
Ricordo di Giorgio Catalano

Numero 69
Anno XXV
II semestre 2021



Indice

Editoriale

CONTRIBUTI PEDAGOGICI

La stella di Betlemme | *Henning Köhler*
La leggenda aurea dei tre santi Re
Il significato spirituale della pedagogia riformata del '900 e l'impulso educativo di Rudolf Steiner | *Daniele Liberi*
La bambola. Cammino interiore verso una nascita | *Flavia Martini*
Qualcosa sui numeri e sulle grandezze | *E. A. Karl Stockmeyer*
Indicazioni di Rudolf Steiner sul piano di studi per il disegno di forme | *Margrit Jünemann*
Scrittura e Rosicrucianesimo | *Rudolf Steiner*

ESERCITA IL RICORDARE NELLO SPIRITO

Ricordo di Thomas e Kik Homberger
Esperienze di un insegnante di classe - I primi otto anni di scuola | *Thomas Homberger*

Numero 70
Anno XXVI
I semestre 2022



Indice

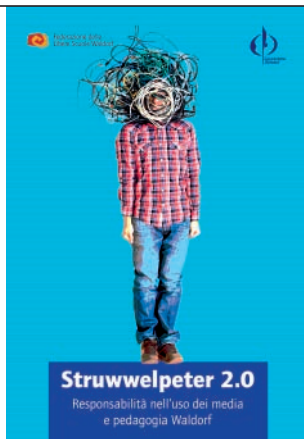
Editoriale

Parzival e la ricerca del Santo Graal: una via verso l'anima cosciente | *Giorgio Capellani*

Materiali didattico divulgativi

Prima edizione italiana luglio 2018
F.to cm 16x24, 40 pagine
Euro 3,00

Struwwelpeter 2.0 **Responsabilità nell'uso** **dei media e pedagogia** **Waldorf**

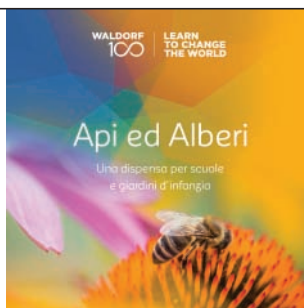


Edito in origine dalla Federazione tedesca, l'opuscolo incoraggia l'uso responsabile dei media, essendo questa una delle questioni che riguardano la libertà. L'obiettivo allora è quello di affrontare e trovare soluzioni possibili ad alcune domande, come: A partire da che età è opportuno iniziare a confrontarsi in modo mirato e consapevole con i media elettronici? Come si possono utilizzare in modo sensato e creativo durante la lezione? Quali capacità è importante sviluppare per l'utilizzo dei media e quand'è che esse vengono predisposte nel bambino?

Con un linguaggio accessibile al grande pubblico viene fornita la posizione della pedagogia Waldorf sul tema e le sue motivazioni scientifiche, illustrando anche esperienze vissute e progetti realizzati.

Prima edizione italiana gennaio 2019
F.to cm 21x21, 32 pagine
Euro 2,00

Api ed Alberi **Una dispensa per scuole** **e giardini d'infanzia**



Le api, queste creature del sole, stanno morendo in tutto il mondo. Nel centenario del movimento delle scuole Waldorf è stato attivato un progetto per incoraggiare tutte le strutture scolastiche, dal giardino d'infanzia alle superiori, a prendersi cura delle api e favorire la vita delle api selvatiche. In questa dispensa, tradotta dalla versione inglese, Norbert Poeplau (maestro apicoltore) ci aiuta a conoscere la vita delle api e come prendersene cura suggerendo attività adatte alle varie fasce d'età.

In traduzione, in bozza, in lavorazione

Karl König
I primi tre anni del bambino

Hans-Ulrich Schmutz
Erdkunde. Geografia (per le classi 9-12)
Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart

Richard Landl (curatore)
Aufbruch in die Welt: Waldorfpädagogische Grundlagen der Oberstufe mit Unterrichtsbeispielen. In cammino verso il mondo: Fondamenti pedagogici Waldorf del livello superiore con esempi di insegnamento
Verlag am Goetheanum, Dornach

Erhard Fucke
Grundlinien einer Pädagogik des Jugendalters. Linee base per una pedagogia dell'adolescenza
Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart

Christoph Lindenberg
Geschichte lehren. Insegnare storia
Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart

Wenzel M. Götte, Peter Loebell, Klaus-Michael Maurer
Entwicklungsaufgaben und Kompetenzen: Zum Bildungsplan der Waldorfschule. Compiti evolutivi e Competenze: sul Piano di Studi della Scuola Waldorf
Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart

Gerhard Kowol
Gleichungen. Eine historisch-phänomenologische Darstellung. Equazioni. Una presentazione storico-fenomenologica
Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart

Philipp Gelitz, Almuth Strehlow
Die sieben Lebensprozesse. I sette processi vitali
Verlag Freies Geistesleben



Per acquistare i libri:
segreteria@educazionewaldorf.it

Federazione delle Scuole
Steiner-Waldorf in Italia
via Rudolf Steiner 2-4-6
31020 Zoppè di San Vendemiano (TV)
www.educazionewaldorf.it