

- 1 **Il vestito nuovo della Federazione**
- 2 **Un'assemblea davvero straordinaria**  
il nuovo volto della Federazione  
ha trovato la sua fisionomia
- 3 dalla Rete Italiana Genitori delle scuole Steiner-Waldorf  
**Statuto e Rete Genitori**
- 4 Waldorf 100 in Lazio  
**Le forze linguistico musicali per l'educazione. Effetto  
biografico della pedagogia moderna**
- 6 Waldorf nel mondo  
**Sviluppo first – Digitalizzazione second!**
- 7 **Catalogo delle Edizioni Educazione Waldorf**

Da scrivere in agenda:

**Roma, 11 e 12 gennaio 2020:  
convegno nazionale del personale di segreteria  
della scuole Steiner-Waldorf**

**Rimini, 24-26 aprile 2020: Waldorf Italia 2020**



## inverno

### Il vestito nuovo della Federazione

Ogni tanto capita di cambiare abito: quello solito è logoro, stinto o semplicemente non ci sta più.

A volte però il cambiamento è interiore, un vero cambio di pelle: acquisiamo nuove facoltà, nuovi compiti, nuove visioni della vita e niente è più come prima.

È il miracolo di essere uguali e diversi allo stesso tempo.

È successo così anche col il nuovo statuto della Federazione e ci auguriamo che sia ciò che il Natale porti a ciascuno di noi: una nuova coscienza di sé, un Uomo nuovo capace di affrontare con rinnovato entusiasmo e speranza ciò che la quotidianità porta.

Rudolf Steiner a questo proposito scrive che si deve essere pronti “... *ad affrontare in ogni momento un'esperienza completamente nuova. Ciò che fino ad ora è considerato conforme alle regole, ciò che fino ad oggi non sembrava possibile, non deve costituire un vincolo per l'accoglimento di una nuova verità*”.

Buon Natale e feconde 13 Notti Sante.



## Un'assemblea davvero straordinaria il nuovo volto della Federazione ha trovato la sua fisionomia

Nei giorni 9 e 10 novembre si è tenuta nel teatro della *Scuola Rudolf Steiner* a Milano l'annuale assemblea alla presenza di 70 soci, amministratori ed insegnanti, in rappresentanza di 33 realtà.

L'incontro aveva una qualità davvero speciale perché dopo 27 anni dalla fondazione della Federazione lo Statuto è stato modificato configurando al proprio interno il *Titolo VII - Organizzazione sociale triarticolata: la collaborazione di insegnanti e genitori nel movimento Steiner-Waldorf*.

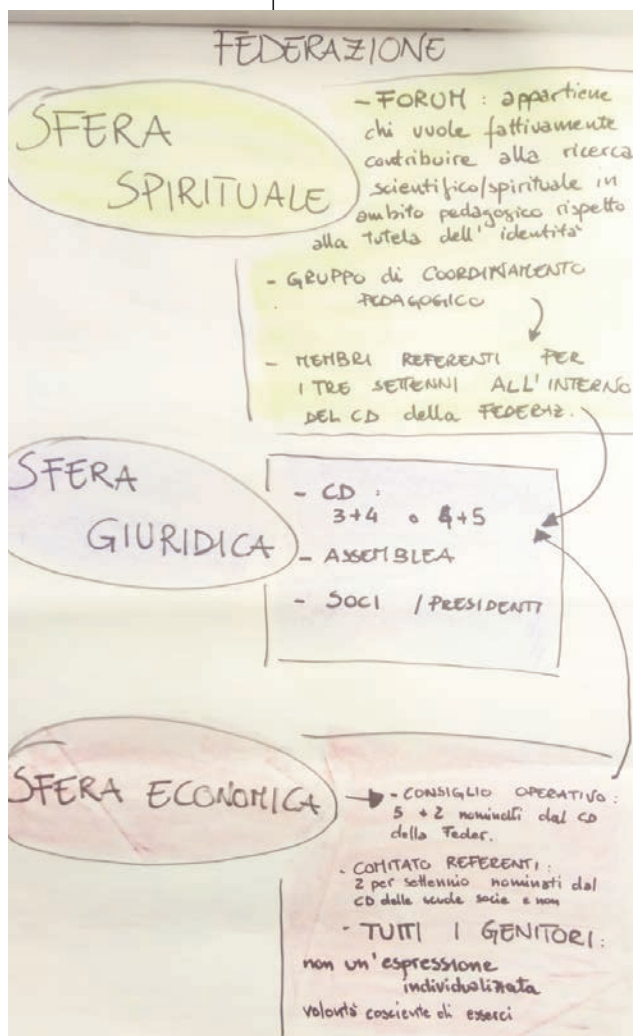
Per la prima volta la componente genitori come *Rete dei Genitori del movimento Steiner-Waldorf in Italia* è stata inserita nello Statuto (Art. 32) per individuare le azioni strategiche a sostegno del movimento pedagogico in sinergia con la Federazione. Anche agli insegnanti dei 3 settenni, presenti da sempre attraverso le due associazioni insegnanti che continueranno ad essere socie, è stato riservato un ruolo in quanto *Gruppo di Coordinamento Pedagogico* (Art. 28) costituito da individui responsabili della salvaguardia dell'identità della nostra pedagogia. Per il resto lo Statuto è stato adattato secondo le norme per il 3° Settore in cui la Federazione rientrerà non appena verrà istituito il registro.

Un lungo processo di condizione della bozza dello Statuto, che anche in assemblea ha ricevuto gli ultimi ritocchi, ha permesso di ripercorrere il lavoro svolto nell'ultimo anno dal *Gruppo di Coordinamento Nazionale* (Art. 30), costituito dai 3 consigli di Federazione, *Associazione Sole Luna Stelle* ed *Associazione insegnanti delle Scuole Rudolf Steiner in Italia e di lingua italiana all'estero*.

La straordinarietà dell'evento non era dovuta solo alla modifica statutaria che prevede appunto un'assemblea straordinaria, ma alla modifica sostanziale che nella forma

scritta esprime l'elemento organico triarticolato comune a tutte le nostre scuole dove le colonne che le reggono, insegnanti e genitori, trovano grazie all'amministrazione dei consigli la possibilità di un incontro che le rende attive sul piano sociale, non solo al proprio interno, ma nel tessuto culturale del luogo in cui risiedono. Da un altro punto di vista si può affermare che nella forma scritta di un documento che regola la vita del movimento pedagogico italiano Steiner-Waldorf viene riconosciuta la presenza della dimensione spirituale, costituita dall'identità, di cui i singoli insegnanti sono custodi responsabili, resa vivente dai genitori che affidano i loro bambini.

Non da ultimo, va inoltre messo in rilievo che il processo che ha portato all'assemblea si è svolto in un particolare momento della storia del movimento Waldorf: il Centenario della fondazione della prima scuola! Ma non solo: è stato anche il Centenario della *Triarticolazione* proposta da Steiner per il rinnovamento dell'organismo sociale. Con la fiducia che il lavoro svolto porterà in ognuno un accrescimento della coscienza sociale che dà vita a comunità educanti sane e forti, ci accingiamo insieme ad entrare nel nuovo secolo rinnovati nella veste giuridica per affrontare con una nuova consapevolezza le sfide che ci attendono.



## dalla Rete Italiana Genitori delle scuole Steiner-Waldorf Statuto e Rete Genitori

Domenica 10 novembre 2019, presso la Scuola Rudolf Steiner di Milano (via Clericetti), l'annuale Assemblea dei Soci ha approvato all'unanimità il nuovo Statuto della Federazione delle Scuole Steiner-Waldorf in Italia. È stato l'atto conclusivo di un lavoro di profonda riflessione e di rapporto dialettico tra Insegnanti, Amministratori e Genitori, durato più di un anno.

Un compimento che avviene nell'anno del Centenario della fondazione della prima scuola Waldorf a Stoccarda, dunque una circostanza piena di significati: vuol essere un tributo a ciò che è stato finora, ma anche la fondazione di ciò che sarà. La Rete dei Genitori del movimento Steiner-Waldorf in Italia entra nello Statuto all'art. 32, come una parte costitutiva, promossa e riconosciuta dalla Federazione, con la quale opera in sinergia, a fianco di amministratori e insegnanti. La Rete dei Genitori, dunque, ha raggiunto questo primo traguardo, una tappa di quello che sarà un lungo cammino, al compimento del suo primo settennio, nell'anno del Centenario. Pensiamo queste date non siano il prodotto del caso: vogliamo leggere, al contrario, tra le pieghe delle circostanze e del lavoro fatto insieme, come un destino di responsabilità, che ci ha



portati fino a qui, oggi, e ci ha dato la possibilità di cogliere ciò che viene dal domani. L'immagine della Federazione delle Scuole Steiner-Waldorf in Italia che lo Statuto tratteggia, è quella di un Organismo Sociale Triarticolato: la sfera spirituale agli Insegnanti, la sfera giuridico sociale agli amministratori, la sfera economica ai Genitori. Un'immagine in movimento, dove il continuo rapporto dialettico tra le tre sfere si compie attraverso l'arte sociale, dall'Io al Noi. Sono molte le sfide che ci stanno venendo incontro: per affrontarle serve un pensiero vivente e rinsaldare le nostre Comunità. Il ruolo della Rete dei Genitori non può che essere decisivo. Come Steiner disse: "abbiamo bisogno che questa scuola sia attorniata dalla comprensione dei genitori, come dalle mura di una fortezza".

Spesso ci siamo chiesti cosa significa essere un Genitore Waldorf.

La risposta, cercando le note dell'universalmente umano, riguarda l'io, ma anche il tu e il noi. Deve rimanere viva questa consapevolezza per una piena alleanza tra insegnanti e genitori nelle nostre comunità, se esse vogliono restare viventi.

*“Senza un tu l'io si svuota.  
Senza un noi il tu si inaridisce.  
Ma se è tutto per gli altri,  
sordo a sé stesso, l'io si  
calpesta”.*  
(V. Lingiardi)

Un ringraziamento particolare va alla scuola Rudolf Steiner, che ci ha ospitato proprio nell'anno in cui ricorre il suo 70esimo anniversario dalla fondazione. Di certo anche questo ha contribuito a creare quella calda e luminosa atmosfera di lavoro in cui l'arte sociale ha potuto esprimersi: parole pacate, piccoli tocchi dell'anima, rispetto, ascolto e così l'ideale ha preso forma per portare bellezza, bontà e verità.



Annamaria Tripodi  
(euritmista, maestra  
Waldorf) per il  
Coordinamento  
del Waldorf Lazio

## Waldorf 100 in Lazio Le forze linguistico musicali per l'educazione. Effetto biografico della pedagogia moderna

**Il racconto dell'arte alla base del secondo appuntamento in Lazio per celebrare i 100 anni della scuola Waldorf aprile u.s. e organizzato dal Coordinamento del Waldorf Lazio**

Si è svolto a Roma il 18 e 19 ottobre 2019, al teatro "Auditorium dei Ginnasi" nella splendida cornice di Piazza Argentina, il secondo evento organizzato dal Coordinamento delle iniziative Steiner Waldorf del Lazio in occasione del centenario della nascita della prima scuola di Stoccarda, evento che questa volta ha visto una conferenza di Marcus Schneider sulle forze linguistico-musicali per l'Educazione, uno spettacolo di Euritmia sulla Divina Commedia e un Concerto degli studenti e dei maestri delle scuole del Lazio.

Il 18 ottobre, venerdì pomeriggio, il Convegno si è aperto focalizzando l'attenzione sullo Spirito della Lingua alla base dello sviluppo dell'IO, a cura di Marcus Schneider, conferenziere, musicista, formatore nel corso di Pedagogia di Dornach e insegnante per circa venti anni a Basilea, che ha costruito nessi e relazioni anche in rapporto al padre della nostra lingua, Dante Alighieri, e ai contenuti spirituali che vivono e crescono nell'Uomo grazie alle forze linguistico-musicali operanti nel suo organismo.

Dopo un breve intervallo, in serata, quattordici euritmisti, tra cui Bettina Grube, che ha

contribuito curando lo spettacolo su Dante con il proprio talento artistico, si sono avvicendati sul palco, ripercorrendo la visione immaginativa del sommo Poeta nel Paradiso, attraverso i Cieli dei Pianeti.

Il tutto è stato accompagnato dalla voce sapiente dell'artista della parola, Cristina Rizzello e dalle agili dita del pianista Marco Bonacina sulle note di Liszt composte, appunto, "Après una lecture de Dante". Attraverso la musica

e la parola è stato possibile seguire il viaggio dell'anima dalla Luna a Mercurio, Venere, Sole, Marte, Giove e Saturno, per giungere alle Stelle fisse. Nella rosa purpurea dei Beati, Dante può placare la sua sete di conoscenza. Il sabato mattina, a conclusione dell'evento, si è svolta una matinée musicale curata dai maestri del "Giardino dei Cedri", della "Janua" e dell'"Arco d'Oro" di Roma, nonché de "La Chiave d'oro" di Latina, a cui hanno parteci-

The poster features a vibrant, abstract background with a rainbow gradient. At the top left is the Waldorf Lazio logo. In the top right corner, there are logos for 'naturasi' and 'Educazione Waldorf'. The central text reads: 'WALDORF 100 LE FORZE LINGUISTICO MUSICALI PER L'EDUCAZIONE EFFETTO BIOGRAFICO DELLA PEDAGOGIA MODERNA'. Below this, a subtitle reads: 'Lo Spirito della lingua alla base dello sviluppo dell'IO'. The event schedule is listed: '18 ottobre 2019' with 'Ore 18:00 - CONFERENZA' by Marcus Schneider and 'Ore 20:30 - SPETTACOLO DI EURITMIA "I Cieli di Dante"'. '19 ottobre 2019' with 'Ore 10:30 - CONCERTO' and 'Ore 12:00 - CHIUSURA'. The venue is 'AUDITORIUM DEI GINNASI' in Rome. Contact information is provided at the bottom. A vertical credit on the right side reads 'dipinto di Malshid Maoussari'.

pato i ragazzi delle stesse scuole che, nella primavera 2019, avevano preso parte alla manifestazione di Firenze “Già cantai allegramente”. In questo convegno il Coordinamento del Lazio ha voluto ancora una volta esaltare l'Arte, in qualsiasi sua forma ed espressione. Il fatto che il relatore Marcus Schneider sia un sapiente Maestro di Pianoforte e insieme un pedagogo, e gli Euritmisti, impegnati in varie iniziative artistiche durante tutto l'anno, siano in grande misura insegnanti nelle scuole, è il segno di come la nostra pedagogia debba fondare le proprie radici nell'Arte; come possa incarnarsi e vivere nei nostri ragazzi attraverso l'agire e il sentire degli insegnanti lo ha mostrato il concerto conclusivo degli

studenti. I loro strumenti, le loro voci hanno fatto vibrare l'aria e i cuori dei presenti, ricordando a tutti che sono loro la più viva testimonianza di quanto l'entusiasmo e la venerazione siano le segrete forze basilari di cui devono essere permeati i maestri.

Euritmisti: Bettina Grube, Elena Angeli, Marta Argento, Claudia Chiodi, Cristina Dal Zio, Gabriella De Angelis, Hajo Dekker, Maria Cristina Dioguardi, Sigrid Gerbaldo, Maria Teresa Fossati, Giusi Lafranconi, Antonia Moro, Maria Enrica Torcianti, Annamaria Tripodi, Elisabetta Vaccari.  
Maestri di Musica: Omar Darder, Veronica Garroni, Damiano Giuranna, Vincenzo Tedesco





Dalla petizione: **Educatrici, educatori e insegnanti devono poter decidere da sé con quali media lavorare e insegnare, se e quando impiegare media digitali come supporto. Per far questo necessitiamo di un diritto ad asili nido, scuole materne e scuole elementari liberi dallo schermo**

## Waldorf nel mondo Sviluppo first – Digitalizzazione second!

Ossia: per quanto sia importante la digitalizzazione, non deve essere attuata a spese di un sano sviluppo in età infantile e adolescenziale

Pubbllichiamo di seguito parte del messaggio della dottoressa Michaela Glöckler, in merito alla petizione di ELIANT per il diritto ad asili nido, scuole materne e scuole elementari liberi dallo schermo, che conta 21933 sostenitori online e 25096 sottoscrittori



Perché non esercitare preventivamente la propria intelligenza, prima di delegare questo compito alle macchine? Perché non imparare prima a comprendere la tecnica informatica, e poi esercitarsi ad applicarla nelle lezioni là dove l'argomento lo richiede davvero?

Il futuro del nostro mondo sempre più digitalizzato necessita di persone sane, capaci di pensare autonomamente e consapevoli di sé – non di consumatori adattati e conformi al sistema. Proprio quando il controllo a casa per qualsiasi ragione non consegue gli obiettivi auspicati, aumenta la necessità di godere almeno a scuola dell'opportunità di apprendere in situazioni di reale contatto umano. Vi preghiamo di aiutarci a mantenere questa possibilità di scelta, e a incentivarla là

dove è già scomparsa! Sottoscrivete la nostra petizione e diffondetela – speriamo di raggiungere entro Natale le prime 100.000 firme, e raccoglieremo ancora firme per l'intero prossimo anno! Sia i genitori che le pedagoghe e i pedagoghi che desiderano una chiara linea alternativa nella gestione dei prodotti finali digitali per l'assistenza nelle scuole materne e nelle scuole necessitano di sostegno – perché l'introduzione e l'impiego in tenera età di apparecchi digitali vengono promossi con corposi investimenti finanziari e personali.

(Qui ci sono riflessioni e approfondimenti utili sul tema "l'educazione umanistica: tutto a suo tempo!")

<https://eliant.eu/it/menue-main-it/notizie-e-attivita/petizione>

Veniamo presi sul serio e possiamo sostenerli solo se ci trasformiamo in un vero "Movimento civile per l'istruzione umana", e quindi se molte persone sottoscrivono la petizione. Molto positiva è l'accoglienza riservata alla guida mediatica "Crescere sani nel mondo mediatico digitale". Viene nel frattempo tradotta in 20 lingue. In inglese e ungherese è già disponibile.

È possibile firmare la petizione al link <https://eliant.eu/it/menue-main-it/notizie-e-attivita/petizione-per-il-diritto-ad-asili-nido-scuole-materne-e-scuole-elementari-liberi-dallo-schermo/#c16738> Si può supportare economicamente ELIANT seguendo le indicazioni al link <https://eliant.eu/it/donate/?neue-s-spendenformular-3339/spende>



Le direttive OMS (Organizzazione mondiale della sanità) al link <https://www.who.int/news-room/detail/24-04-2019-to-grow-up-healthy-children-need-to-sit-less-and-play-more> che affermano che i bambini nel primo anno di vita dovrebbero crescere completamente liberi dagli schermi.

## Catalogo delle Edizioni Educazione Waldorf

*Hedwig Hauck*  
**Arte e lavoro manuale**

*Audrey McAllen*  
**La lezione in più**  
Esercizi di movimento, disegni e pittura per aiutare i bambini con difficoltà nella scrittura, nella lettura e nel calcolo

*Manfred Von Mackensen, Claudia Allgöwer, Andreas Bielfeld-Ackermann*  
**Dal piede alla testa**  
Biologia umana nell'ottava classe; portamento eretto, peso ed equilibrio

*Liesbeth Bisterbosch*  
**Astronomia**  
con considerazioni sui nomi storici e sulle forme delle costellazioni. Materiali per le lezioni di Astronomia della settima classe

*Michael Martin*  
**Educare con le arti e i mestieri**  
Un approccio integrato al lavoro artigianale nelle Scuole Steiner Waldorf

*Manfred von Mackensen*  
**Suono, luminosità e calore**  
Elettricità, magnetismo, elettromagnetismo, meccanica, idraulica e aeromeccanica

*Manfred von Mackensen*  
**Fuoco, calce, metalli, Amido, proteine, zuccheri, grassi**  
Lezioni introduttive, basate su un approccio fenomenologico, per le epoche di Chimica in VII e VIII Classe, con descrizioni degli esperimenti pratici

**Miti antichi**  
raccontati da Charles Kovacs

*Hermann von Baravalle*  
**L'insegnamento dell'aritmetica nella Scuola Waldorf**

*Ernst Bindel*  
**Il calcolo**  
Fondamenti antropologici e significato pedagogico

*Arnold Bernhard*  
**Geometria per la settima e ottava classe della Scuola Waldorf**  
Guida completa con una raccolta di esercizi e un panorama sulle classi superiori per insegnanti, allievi e genitori

*Ernst Schubert*  
**L'insegnamento della geometria nelle scuole Waldorf**  
Volume primo: **Il disegno di forme come geometria attiva dalla prima alla quarta classe**  
Volume secondo: **Comparazione tra forme e costruzioni geometriche fondamentali nelle classi quarta e quinta** *1 Cd allegato*  
Volume terzo: **Primi passi nella geometria dimostrativa per la sesta classe.**  
**Con un capitolo di introduzione allo studio delle ombre e della geometria proiettiva**

*Ernst Schubert*  
**L'insegnamento dei fondamenti di matematica nelle scuole Waldorf**  
Struttura, fondamenti specifici e punti di vista antropologici. Con un capitolo sulle difficoltà in aritmetica e tre piccole recite per la prima classe



**Studi antroposofici di pedagogia steineriana**  
Collana a cura dell'Associazione Sole Luna Stelle

*Peter Selg*  
**Innataità**  
La pre-esistenza dell'uomo e la via verso la nascita

**Il cammino di conoscenza per l'educatore**  
*Una raccolta di testi di Rudolf Steiner a cura di Helmut von Kugelgen*

*Peter Selg*  
**Il bambino come organo di senso**  
Per una comprensione antroposofica dei processi di imitazione

*Peter Selg*  
**Infanzia e Cristo**  
L'atteggiamento terapeutico a confronto diretto con la minaccia

*Peter Selg*  
**La volontà verso il futuro**

**"Se non diventate come i bambini ..."**  
**Lo sviluppo del bambino come modello di riferimento dell'autosviluppo**  
a cura di Andreas Neider con i contributi di Michaela Glöckler, Johannes Greiner, David Martin e Andreas Neider

*Peter Selg*  
**La pedagogia Waldorf e l'antroposofia**

*Peter Selg*  
**"Figlio di gente povera"**  
**Infanzia e giovinezza di Rudolf Steiner**



### Federazione delle Scuole Steiner Waldorf in Italia

SEDE LEGALE: Via Rudolf Steiner 2-4-6, 31020 Zoppè di San Vendemiano (TV)

SEDE AMMINISTRATIVA: Piazza Guella 23, 38068 Rovereto (TN)  
Tel. 0464 357878  
amministrazione@educazionewaldorf.it

SEGRETARIA: segreteria@educazionewaldorf.it  
Tel.: 051 383119 Fax: 051 3371253

[www.educazionewaldorf.it](http://www.educazionewaldorf.it)

Notiziario della Federazione delle Scuole Steiner Waldorf in Italia  
inverno 2019 anno VIII n. 28